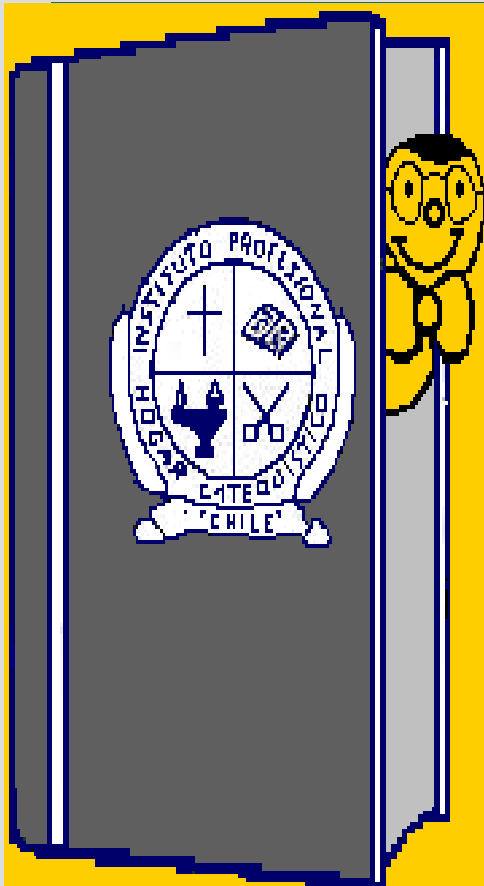




INSTITUTO CATEQUÍSTICO  
UNIVERSIDAD CATÓLICA

*Id y enseñad*

# INSTITUTO PROFESIONAL CATEQUISTICO UC **BIBLIOTECA**



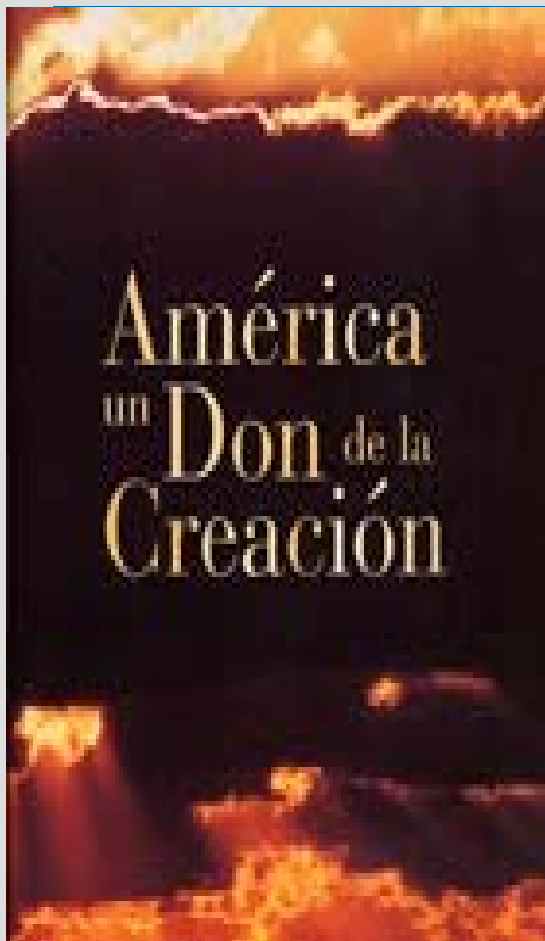
## ALERTA BIBLIOGRAFICA

Julio 2009

Descripción de los títulos recientemente adquiridos por nuestro Instituto y que se encuentran a su disposición en Biblioteca.

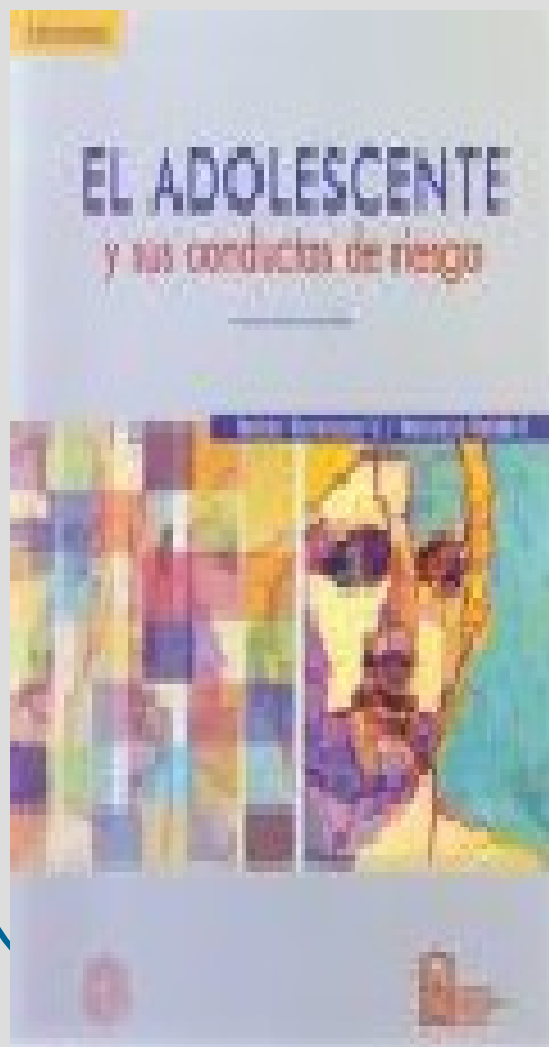
ARELLANO, PEDRO (dir.). **América un Don de la Creación.**

Ubicación: 213 A679 1996



Esta obra es una creación colectiva en la que han participado pintores, escritores, fotógrafos y poetas que le cantan a toda la belleza de la creación de este continente, en lo más propio de su gente y de su naturaleza. El desierto más seco y la selva más húmeda, los climas tropicales y los hielos árticos, la pampa y la sabana, las mesetas y los fértiles valles, los frutos más variados del mar y de la tierra y las montañas que cruzan como columnas vertebrales, quedan registrados a través de estas páginas como un regalo de Dios, donde se invita al lector a empaparse de toda su belleza y a atreverse a crear en esta tierra. América es vista como el continente de la esperanza, en el que todavía queda mucho por hacer. Un continente que espera al hombre co-creador.

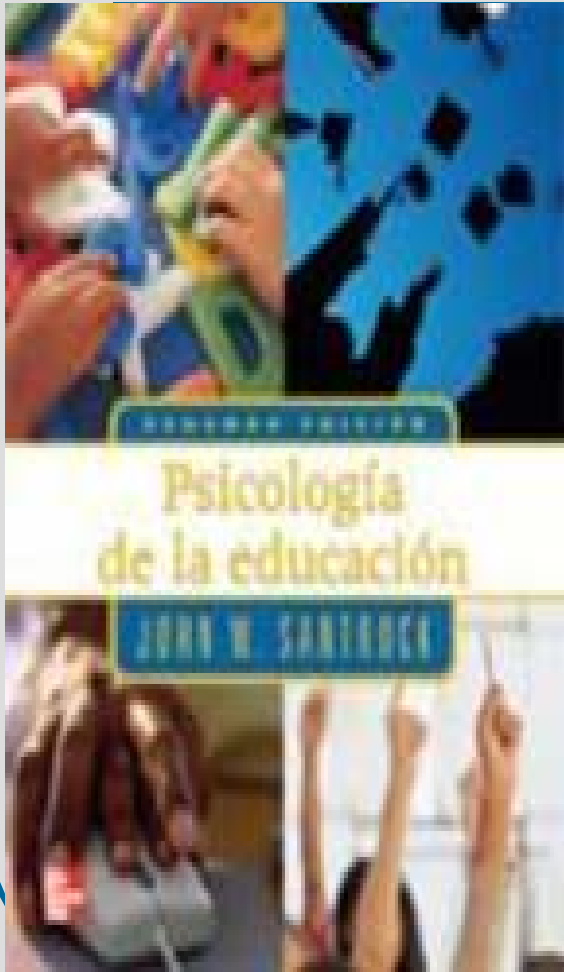
FLORENZANO, RAMÓN (et.al). **El adolescente y sus conductas de riesgo.** Ubicación: 155.7 F632 3ª ed. 2004



La violencia, la delincuencia y otras conductas de riesgo de los jóvenes son un tema cada vez más central en la agenda pública. Las noticias, los programas preventivos y los métodos terapéuticos están cotidianamente en los medios informativos. Los autores, académicos en universidades chilenas y con amplia experiencia nacional e internacional en la materia, han investigado a lo largo de décadas esta realidad. Con la tercera edición de este libro actualizan sus estudios, así como los de grupos nacionales que muestran el ambiente de los adolescentes chilenos. Más que teorizar o aplicar modelos venidos de otras latitudes, la descripción de las etapas de la adolescencia, dentro del ciclo vital, así como las interrelaciones entre riesgo y protección familiares, son productos de investigaciones sistemáticamente realizadas en nuestro país.

SANTROCK, JOHN W. **Psicología de la educación.**

Ubicación: 370.15 S237 2ª ed. 2004



La obra de John W. Santrock es el texto más reconocido de la bibliografía disponible sobre psicología educativa. El enfoque que el autor proporciona lo convierte en una obra diferente por el análisis de cuestiones contemporáneas de gran importancia para la psicología de la educación, como la diversidad cultural, la tecnología en la educación y los diferentes aspectos del desarrollo, todos estudiados desde el punto de vista del constructivismo y coherentemente relacionados con los temas más tradicionales de la educación. Cada capítulo incluye diversos apoyos pedagógicos: Introducción; abundantes figuras y fotografías; cuadros de resumen; autoevaluaciones; repastos de capítulo y términos. Además de las secciones Historias de Enseñanza, Diversidad y Educación, Tecnología y Educación, etc.

POZO, JUAN IGNACIO. *Aprendices y maestros:  
La psicología cognitiva del aprendizaje.*

Ubicación: 370.152 P893 2ªed. 2008



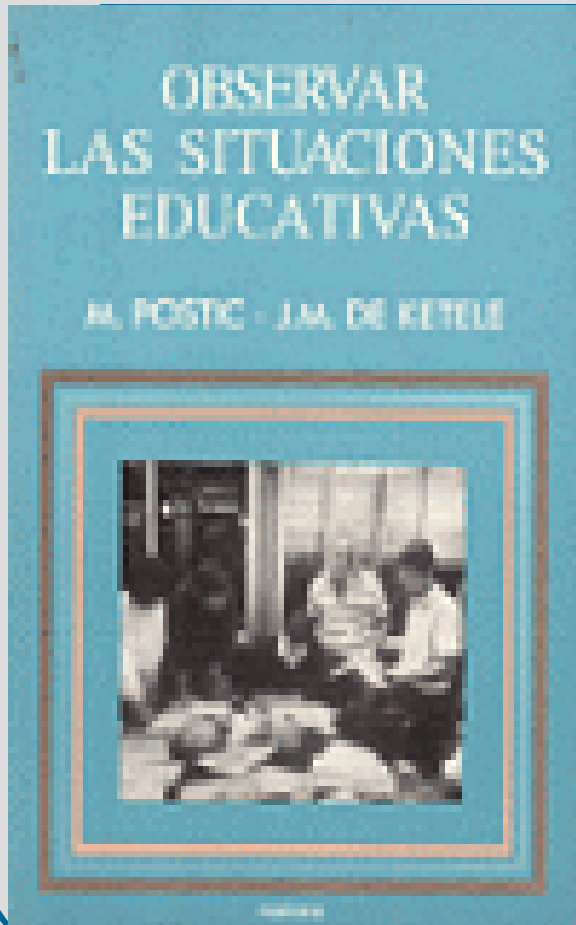
En esta nueva edición de *Aprendices y Maestros*, renovada y actualizada doce años después de la original, Juan Ignacio Pozo explica el origen evolutivo y cultural de nuestras formas de aprender, así como las nuevas exigencias de aprendizaje de la llamada sociedad del conocimiento.

Partiendo del enfoque de la psicología cognitiva del aprendizaje, el autor aborda, en un estilo claro y ameno que conjuga un profundo conocimiento de la Psicología del aprendizaje con sanas dosis de sentido común, muchos de los problemas que debemos enfrentar en nuestra búsqueda cotidiana del conocimiento.

En este libro el lector, sea aprendiz o maestro, encontrará ideas y nuevas propuestas para repensar y renovar sus formas de aprender y enseñar.

POSTIC, MARCEL (et.al). **Observar las situaciones educativas.**

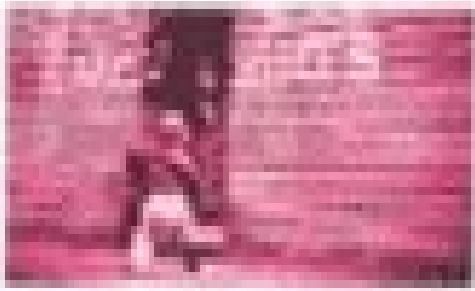
Ubicación: 371.102 P857 3ª ed. 2000



**¿Cómo observar las situaciones educativas? Saber elegir el método apropiado de recoger los Hechos más significativos, registrarlos e interpretarlos es imprescindible para analizar lo que sucede en el centro y en el aula, para seguir los cambios que se van produciendo, para poner en marcha la innovación pedagógica. Tanto los profesores como los formadores, directores de los centros, administradores, tutores, orientadores e investigadores necesitan observar para comprender mejor y actuar. El libro está estructurado en tres partes: componentes de la observación; aspectos metodológicos; grandes campos de aplicación de la observación.**

BAUMAN, ZYGMUNT. **Ética posmoderna.**

Ubicación: 170 B347 2004



# ÉTICA POSMODERNA

Zygmunt Bauman

180

ISBN 978-95-03-04111-1

En la posmodernidad, el comportamiento ético correcto, antes único e indivisible, comienza a evaluarse como "razonable desde el punto de vista económico", "estéticamente agradable", "moralmente adecuado". Las acciones pueden ser correctas en un sentido y equivocadas en otro. ¿Qué acción debería medirse conforme a un criterio determinado? Y si se aplican diversos criterios, ¿cuál deberá tener prioridad? La "agenda moral" de nuestros días abunda en asuntos que los estudiosos de temas éticos del pasado apenas tocaron, ya que entonces no se articulaban como parte de la experiencia humana. Basta mencionar, en el plano de la vida cotidiana, los diversos problemas morales que surgen de las novedosas relaciones de pareja, sexualidad y relaciones familiares, notorias por su indeterminación institucional, flexibilidad y fragilidad.

# VIAL LARRAÍN, JUAN DE DIOS. **Inteligencia y libertad en la acción moral.**

Ubicación: 241 V599 2002

## Inteligencia y libertad en la acción moral

Ideologías dominantes en el siglo XX pusieron a la ética bajo sospecha. Super estructura de una sociedad opresiva (Marx), venganza del resentimiento Nietzsche), represión del super-yo (Freud). Pero en los últimos tiempos las cuestiones éticas rebrotan con fuerza en todos los campos de la vida humana. Interpelen agresivamente en la bioética, en la política, en la gestión de la empresa en los medios de comunicación y en la investigación científica. La familia y el estado enfrentan problemas éticos que comprometen su misma estructura.

Las teorías éticas de Aristóteles y Kant, que cubren el campo de la filosofía moral, tienen mucho en común. Por momentos corren paralelas. Pero son radicalmente opuestas. La sutil oposición que hay en el núcleo mismo de las dos teorías fundamentales acerca de la ética es, quizás, lo que más separa a los hombres en este terreno, en la actualidad.

VALDECANTOS, ANTONIO. *La moral como anomalía*.

Ubicación: 170 V144 2007

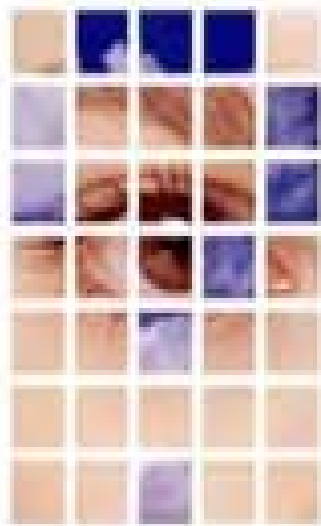


**Nuestra época padece sobredosis de moral. La cultura contemporánea ha creído de manera tan precipitada como pueril en que a los males de este mundo se opone toda una robusta batería de normas, valores, criterios y principios, llamados morales, que son los que tendrían vigencia si la humanidad fuera racional, benéfica, atenta y cuidadosa. Aunque abundan las disputas sobre cómo describir todo lo anterior y sobre qué hacer para perfeccionarlo, no suele haber dudas sobre su existencia o, por lo menos, sobre la conveniencia de que exista. Pero quizá esté llegando la hora de desintoxicarse de tanto exceso. En este libro, provocativo y audaz, se sostiene que la moral no es un sistema de normas sino un laberinto de anomalías.**

# SCANLON, T.M. Lo que nos debemos unos a otros ¿qué significa ser moral?

Ubicación: 170 S283 2003

T. M. Scanlon  
Lo que nos debemos unos a otros  
¿qué significa ser moral?



De acuerdo con la perspectiva contractualista de T.M. Scanlon, pensar acerca de lo correcto y lo incorrecto es pensar acerca de lo que hacemos en términos que podamos justificar ante los demás y que ellos no puedan rechazar razonablemente. El objetivo del libro es demostrar de qué modo la particular autoridad de las conclusiones al respecto procede del valor inherente a este tipo de relación con nuestros semejantes. Y a partir de eso Scanlon descubre que las ideas morales más familiares, como la bondad o la responsabilidad, pueden entenderse desde el papel que desempeñan en este proceso de justificación y crítica mutuas.

# NIETZSCHE, FRIEDRICH. *Así habló Zaratustra*.

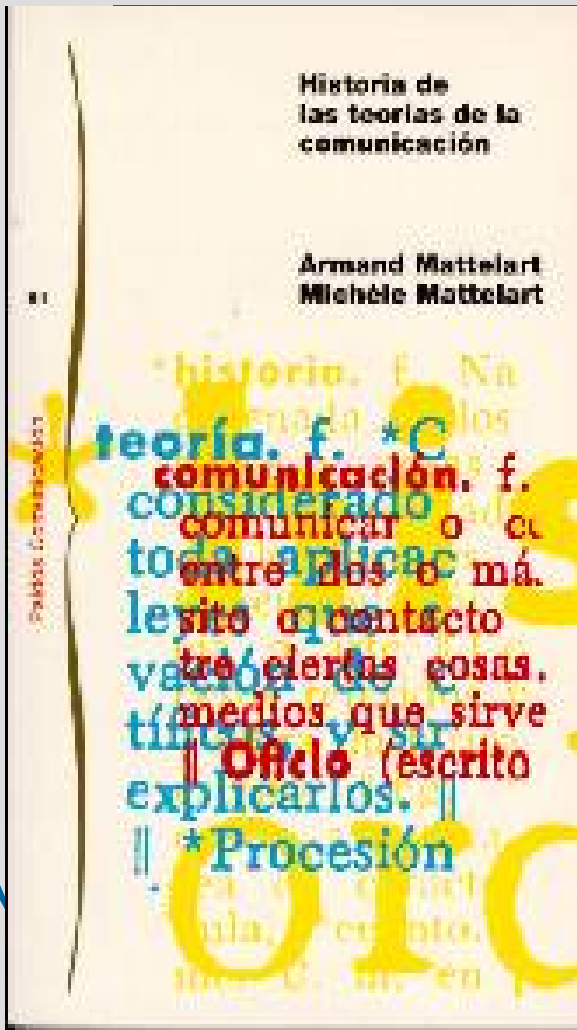
Ubicación: 181.5 N677 4ª ed. 2005



No se trata de una novela, claro está, ni tampoco de un ensayo filosófico, sino de una obra incalificable en cuatro partes, que puede situarse sin lugar a dudas entre los libros clave de la historia de la humanidad tanto por su calidad literaria como por la influencia de su mensaje. Nietzsche utiliza la figura real del profeta Zaratustra pero para usarlo como portavoz de sus propias ideas. El personaje va conversando con diferentes hombres, mujeres y criaturas que se encuentra por el camino y a las cuales lleva su mensaje, que se cifra en varias ideas fuerzas que son: el superhombre, el eterno retorno de lo idéntico, la muerte de Dios, la voluntad de poder...

# MATTELART, ARMAND. **Historia de las teorías de la comunicación.**

Ubicación: 302.2 M435 2005



¿Dónde situar el comienzo de un pensamiento organizado sobre la comunicación? ¿Cómo puede abarcar este campo de conocimiento teorías y doctrinas tan diversas como las de Marshall McLuhan y Jürgen Habermas? ¿Qué filiación establecer entre el análisis estructural de Roland Barthes y los Cultural Studies británicos? ¿Cómo explicar el florecimiento y el declive de la sociología empirista de los media en los Estados Unidos? ¿Qué motiva ese creciente interés por el comportamiento de los usuarios de los instrumentos comunicativos? ¿Cómo ha influido la referencia biológica en la evolución de las ideas sobre la comunicación? Las respuestas a estas y otras muchas preguntas proceden de una única fuente, el carácter interdisciplinar de las ciencias de la información y de la comunicación, que los autores de este libro toman como punto de partida.

DUSSEL, ENRIQUE. **Política de la liberación: historia mundial y crítica.**

Ubicación: 320.01 D974 2007



política  
de la **enrique dussel**  
liberación  
historia  
mundial  
y crítica

**Este relato se propone- de manera todavía parcial, inicial e indicativa - exponer una posible historia de la política, la historia de los pueblos, que son los actores políticos, y el pensamiento o la Filosofía política que los ha inspirado. Por lo general, estas historias siguen dentro de ciertos marcos que las limitan. Romper estos marcos, destruirlos o de-construirlos para componer un relato sobre nuevas bases, esto es, desde otro paradigma histórico, es el propósito frontal de este libro. El primer límite que es preciso superar en las filosofías políticas en boga es el helenocentrismo, el olvido de que las palabras fundamentales de la política griega tienen un origen no griego; en segundo lugar, el occidentalismo, el tercer límite es el eurocentrismo de las filosofías políticas.**